A woman with long brown hair tied back in a braid is performing aerial acrobatics against a black background. She is wearing a shiny red sequined leotard with black trim and matching red sequined pants. She is hanging from a red hoop, looking upwards with a smile. The lighting highlights her sequined costume and the red hoop.

# *Gema* ESCOBAR PRESENTADORA VOLADORA

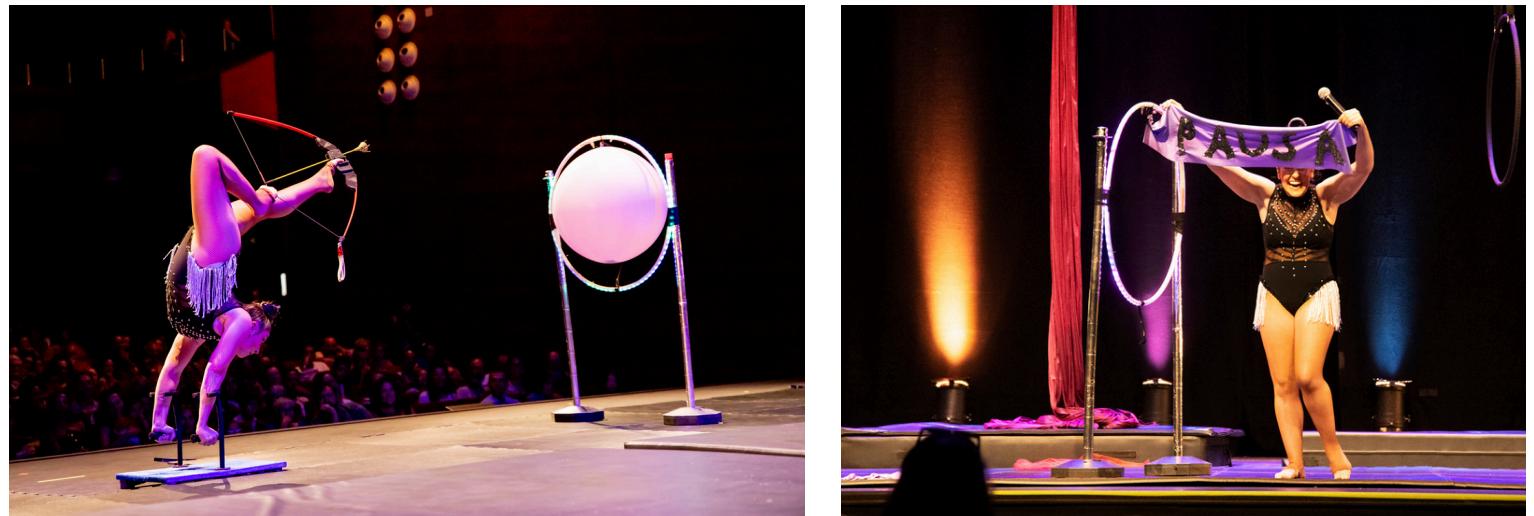
**PRESENTACIONES DIVERTIDAS  
CON ACTOS CIRCENSES  
SUSPENSIÓN CAPILAR  
AÉREOS  
CONTORSIÓN TIRO CON ARCO  
HULAHOOOPS LED  
Y SUS EXCLUSIVOS PATICONES**

**CONTACTO**  
**+34 611 18 41 41**  
**[gamacircus@gmail.com](mailto:gamacircus@gmail.com)**

**Gema, vuestra maestra de ceremonias.** Elegante con los vestuarios y muy original con los accesorios, como los cómicos paticones (patines-tacones).



Aunque soy una enamorada de números tradicionales circenses, aprovecho de presentadora para convertirlos en un recuerdo imborrable para el público



Lo más divertido es usar mis disciplinas para llenar de magia vuestro evento, sin filtro y con mucha generosidad. Aquí veis como le lanzo pétalos de flores a todas las participantes de la gala, como broche final, ¡**colgada del pelo!**



## MIS TRABAJOS RECENTES



Presentadora de la gala "Con los Pies en el Aire", en el teatro *El Salinero* de Lanzarote.

**Intervención con Rody Aragón (hijo de Fofó de los Payasos de la Tele)** durante la gira de primavera del **Circo de Rody Aragón** 2024.

Maestra de ceremonias en el papel de bibliotecaria en la **gira de primavera del Circo Tamberlick** de 2023.

Presentadora del **Festival Magic dance** (Ayuntamiento de La Guancha, Tenerife) 2023.



# LA ARTISTA QUE HAY EN MÍ

Soy artista de Circo multidisciplinar. Mis técnicas dominantes son la acrobacia aérea y la contorsión aprendidas en la escuela de circo de Barcelona, Rogelio Rivel. Disciplinas que me llevaron a ser becada en diferentes proyectos artísticos (Circonnection y Roots and Routes) y dar el salto a Europa. Pero no fui sola, allí se escapó mi payasa.

Antes de esto estudié la Diplomatura de Turismo y siempre había trabajado de cara al público, donde cogí la soltura de empatizar, rescatar situaciones y elevar cualquier conversación a una excelente experiencia.



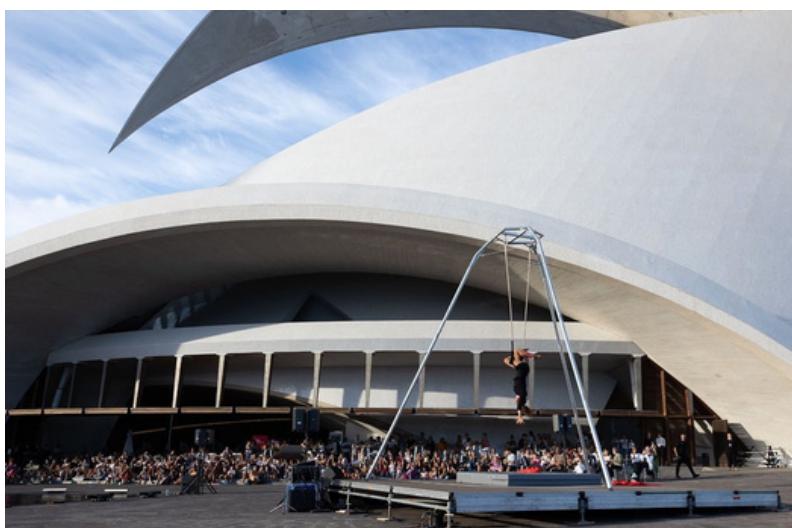
# ¿CÓMO PREPARO TU EVENTO?

Me gusta primero **conocer tu idea, la duración del evento** y el tiempo que necesitas de intervenciones, para saber si soy ágil en ellas o si las decoro con actos circenses

Después me gusta saber de vosotros la **historia del evento** para entrar en sintonía con vuestros artistas y vuestro público. Así ya le voy dando forma al guión.

Por último, **entrego toda mi experiencia y nuevas ideas** para hacer un evento durable en el recuerdo de todos los asistentes.

Si quieres un evento donde me cuelgue, es genial decirte que **tengo mi propia estructura homologada, que es autoportante** (no necesita ser anclada) y se puede poner en el escenario a un lado. Tiene 5 ó 7 metros de altura, por lo que todos lo van a ver ;)



**CONTRATACIONES**

**+34 611 18 41 41**

**gemacircus@gmail.com**

